

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5 им. А. С. Макаренко»  
городского округа «город Кизляр»

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО


 Логинова А. В.

Приказ №1 от «28» 08  
2023 г.

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора

по УВР

 Будалёва С. И.  
Приказ №1 от «29» 08  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Щеглов Ю. А.

Приказ №1 от «1» 09 2023



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	<b>родная литература</b>
Класс	<b>5-9</b>
Образовательная область	<b>родной язык и родная литература</b>
МО	<b>родных языков</b>
Учебный год	<b>2023-2024</b>
Срок реализации программы	<b>1</b>
Учитель ( ФИО )	<b>Ибрагимбекова Ажа Абдуллаевна</b>

Г. Кизляр  
2023г.

**РАСЧЁТ КОЛИЧЕСТВА УРОКОВ  
К КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ**

Месяц	Кол-во часов	Кол-во письменных работ	Вид работы		
Сентябрь	4				
Октябрь	5	1			
Ноябрь	3				
Декабрь	4	1			
Январь	3				
Февраль	3	1			
Март	3				
Апрель	5				
Май	4	1			
<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>4</b>			

I четверть	9
II четверть	7
III четверть	9
IV четверть	9
<b>Всего</b>	<b>34</b>

I полугодие	16
II полугодие	18
<b>Всего</b>	<b>34</b>

Календарно – тематическое планирование курса рассчитано на 34 учебные недели при количестве 1 урока (ов) в неделю, всего 34 урока. При соотношении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 урока.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

**ПРИНЯТЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

КР	Контрольная работа
Рр	Развитие речи
ТС	Тестирование
КСД	Контрольный словарный диктант
ЛР	Лабораторная работа
ПР	Практическая работа

**Нормативные документы**

№	Нормативные документы
1	Закон об образовании
2	Учебный план

**Учебно - методическое обеспечение учебного процесса**

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Багомедов М.Р., Магомедов Г.З.	Даргинская литература 5кл	2015	. Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2015г.

## Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФГОС)

<p style="text-align: center;"><b>Личностные</b></p>	<p>Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.</p> <p>Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей..</p> <p>Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.</p> <p>Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.</p> <p>Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.</p> <p>Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.</p> <p>Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.</p> <p>Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.</p> <p>Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.</p> <p>Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.</p> <p>Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.</p> <p>Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Метапредметные</b></p>	<p><u><b>Регулятивные УУД:</b></u> Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.). Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.</p> <p><u><b>Познавательные УУД:</b></u> Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.</p> <p>. Сравнить и сопоставить произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку).</p> <p>Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла</p> <p>Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.</p> <p>Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.</p> <p>Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).</p> <p><u><b>Коммуникативные УУД:</b></u> Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме..</p>

	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b> - Пересказывать содержание произведения выборочно и сжато. Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.</p> <p>Определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.</p> <p>Находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).</p>
--	--

### Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФК ГОС)

Знать / понимать	<p>Различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;</p> <p>Находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.</p> <p>Использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.</p>
Уметь	<p>читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему текст построенные на даргинском языковом материале; • читать «про себя», понимать основное содержание доступной по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем; • списывать текст, вставляя в него пропущенные слова соответствии с контекстом; • писать краткое поздравление (членам семьи, другу, подруге опорой на образец);</p>

### Содержание учебного предмета, курса ( из ООП)

Раздел / тема	Содержание

### Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля
1.	Устное народное творчество	5	
2.	Даргинская литература	2	
3.	Даргинская литература 20 века	17	
4.	Дагестанская литература 20 века	10	
<b>Всего за год:</b>		34	

*Календарно-тематическое планирование по родной (даргинской)*

*литературе в 5 классе*

№	Дата		Тема урока	Ко л- во час	Тип урока	Вид контроля			д/з
	Класс					КР	Рр	Т	
	План	Факт							
1.			Клятва старого кота	1	Ознак. с нов. матер-м		V		Стр 6
2.			Мудрость дочери	1	Комбин.		V		Стр 21
3.			Сто плетей	1	Комбин.		V		Стр 25
4.			Пословицы	1	Комбин.		V		Стр 35
5.			Загадки	1	Комбин.		V		Стр 39
6.			М. Ахмед. Биография	1	Комбин.		V		Стр 50
7.			Изложение	1	Пров. и корр. знаний	V			
8.			М. Ахмед. Пусть исчезнет этот мир	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 51
9.			С.Абдуллаев Лето	1	Комбин.		V		Стр 54
10.			Р.Рашидов Биография	1	Комбин.		V		Стр 63
11.			Р.Рашидов В наше село пришёл мороз	1	Комбин.		V		Стр 64
12.			Изложение	1	Пров. и коррек. знаний	V			
13.			Р. Рашидов Молодёжь моей страны	1	Ознак. с нов. матер-м		V		Стр 69
14.			М.Гамидов. Биография	1	Комбин.		V		Стр 75
15.			М.Гамидов. Маленькие косари	1	Комбин.		V		Стр 76
16.			А. Абу-Бакар. Биография	1	Комбин		V		Стр 78
17.			С. Рабаданов Биография	1	Ознак. с нов. матер-м		V		Стр 102
18.			С. Рабаданов Змея, любящая высоту	1	Комбин.		V		Стр 104
19.			С. Рабаданов Шар-хвостун	1	Комбин.		V		Стр 106
20.			Г.Наврузов Биография	1	Комбин.		V		Стр 107
21.			Изложение	1	Пров. и коррекц.зн	V			
22.			Р. Багомедов Биография	1	Ознак. с нов. матер-м		V		Стр 113
23.			Р. Багомедов «Киргу»	1	Комбин.		V		Стр 114
24.			Г-Б. Багандов Обычай горцев	1	Комбин.		V		Стр 119
25.			Г. Юсупов Биография	1	Комбин.		V		Стр 123
26.			Г. Юсупов Телевизор	1	Пров. и коррекц. зн.				Стр 124
27.			С.Стальский Мы не видели счастливых дней	1	Ознак. с нов. матер-м		V		Стр 133
28.			Г. Цадаса Биография	1	Комбин.		V		Стр 135
29.			Г. Цадаса Слоны и муравьи	1	Комбин.		V		Стр 136
30.			Г. Цадаса Мартышка и Ахмед	1	Комбин.		V		Стр 138
31.			М. Магомедов Биография	1	Комбин.		V		Стр 163
32.			Изложение	1	Пров. и коррекц.зн	V			-
33.			Н. Юсупов Биография	1	Комбин		V		Стр 164
34.			Н. Юсупов. Баллада о неизвестном солдате	1	Повторение		V		Стр 165

**РАСЧЁТ КОЛИЧЕСТВА УРОКОВ  
К КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ**

Месяц	Кол-во часов	Кол-во письменных работ	Вид работы		
Сентябрь	4				
Октябрь	5	1			
Ноябрь	3				
Декабрь	4	1			
Январь	3				
Февраль	3	1			
Март	3				
Апрель	5	1			
Май	4				
<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>4</b>			

I четверть	9
II четверть	7
III четверть	9
IV четверть	9
<b>Всего</b>	<b>34</b>

I полугодие	16
II полугодие	18
<b>Всего</b>	<b>34</b>

Календарно – тематическое планирование курса рассчитано на 34 учебные недели при количестве 1 урока (ов) в неделю, всего 34 уроков. При соотношении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 уроков.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

**ПРИНЯТЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

КР	Контрольная работа
Рр	Развитие речи
ТС	Тестирование
КСД	Контрольный словарный диктант
ЛР	Лабораторная работа
ПР	Практическая работа

**Нормативные документы**

№	Нормативные документы
1	Закон об образовании
2	Учебный план

## Учебно - методическое обеспечение учебного процесса

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Алибеков Б.О. Сулейманов Г.Г.	Даргинская литература 6 кл	2002	Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогике»

### Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФГОС)

<b>Личностные</b>	<p>Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.</p> <p>Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей..</p> <p>Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.</p> <p>Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.</p> <p>Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.</p> <p>Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.</p> <p>Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.</p> <p>Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.</p> <p>Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.</p> <p>Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.</p> <p>Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.</p> <p>Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.</p>
<b>Метапредметные</b>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтителе с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.). Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.</p> <p>. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку).</p> <p>Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла</p> <p>Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.</p> <p>Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в</p>

<p>произведении. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).</p>
<p><b>Коммуникативные УУД:</b> Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме..</p>
<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b> - Пересказывать содержание произведения выборочно и сжато. Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм. Определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами. Находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).</p>

### Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФК ГОС)

Знать / понимать	<p>Различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа; Находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий. Использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.</p>
Уметь	<p>читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему текст построенные на даргинском языковом материале; • читать «про себя», понимать основное содержание доступной по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем; • списывать текст, вставляя в него пропущенные слова соответствии с контекстом; • писать краткое поздравление (членам семьи, другу, подруге опорой на образец);</p>

### Содержание учебного предмета, курса ( из ООП)

Раздел / тема	Содержание

### Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля
5.	Устное народное творчество	1	
6.	Даргинская литература 19 века	2	
7.	Даргинская литература 20 века	18	
8.	Дагестанская литература 20 века	13	
<b>Всего за год:</b>		<b>34</b>	



*Календарно-тематическое планирование по родной (даргинской)*

*литературе в 6 классе*

№	Дата		Тема урока	Кол-во час	Тип урока	Вид контроля			д/з
	Класс					КР	Рр	Т	
	План	Факт							
35.			Каменный мальчик	1	Ознак. с нов. матер-м		V		Стр 8
36.			О.Батырай Биография	1	Комбин.		V		Стр 38
37.			О.Батырай Песни о мужестве	1	Комбин.		V		Стр 41
38.			Р.Нуров Биография	1	Комбин.		V		Стр 45
39.			С.Абдуллаев Биография	1	Комбин.		V		Стр 53
40.			Изложение	1	Пров. знаний	V			
41.			С.Абдуллаев Как Алисултан вернул долг	1	Комбин.		V		Стр 54
42.			У. Шапиева Биография	1	Ознак. с нов. матер-м		V		Стр 69
43.			У. Шапиева День рождения	1	Комбин.		V		Стр 70
44.			Р.Рашидов Маме	1	Комбин.		V		Стр 83
45.			С.Рабданов Песня пахарей	1	Комбин.		V		Стр 102
46.			И.Гасанов Биография	1	Комбин.		V		Стр 103
47.			М-Р. Расулов Биография	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 112
48.			Р.Адамадиев Биография	1	Комбин.		V		Стр 144
49.			Изложение	1	Пров. знаний	V			
50.			Р. Адамадиев Нива	1	Комбин.		V		Стр 145
51.			Г.Курбанов Земля	1	Комбин.		V		Стр 146
52.			Г.Багандов Биография	1	Комбин.		V		Стр 171
53.			Г.Багандов Весна	1	Ознак. с нов. матер-м		V		Стр 173
54.			М.Гамидов Белоногий жеребёнок	1	Комбин.		V		Стр 174
55.			Амир Гази Куда бы я ни пошёл	1	Комбин.		V		Стр 178
56.			Амир Гази Биография	1	Комбин.		V		Стр 177
57.			Изложение по биографии А. Гази	1	Пров. и корр.знаний	V			
58.			С.Стальский Биография	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 179
59.			С.Стальский Судьи	1	Комбин.		V		Стр 180
60.			Э.Капиев Биография	1	Комбин.		V		Стр 182
61.			Э. Капиев. Кара Караев	1	Комбин.		V		Стр.184
62.			Э. Капиев. Талисман	1	Комбин.		V		Стр.187
63.			Р. Гамзатов Маша	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 195
64.			Р. Гамзатов Биография	1	Комбин.		V		Стр 194
65.			Изложение	1	Пров. и коре. знаний	V			
66.			Р. Гамзатов Маша	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 195
67.			Р. Гамзатов Журавли	1	Комбин.		V		Стр 196
68.			Повторительно-обобщающий урок	1	Повторение		V		

**РАСЧЁТ КОЛИЧЕСТВА УРОКОВ  
К КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ**

Месяц	Кол-во часов	Кол-во письменных работ	Вид работы		
Сентябрь	4				
Октябрь	5	1			
Ноябрь	3				
Декабрь	4	1			
Январь	3				
Февраль	3	1			
Март	3				
Апрель	5	1			
Май	4				
<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>4</b>			

I четверть	9
II четверть	7
III четверть	9
IV четверть	9
<b>Всего</b>	<b>34</b>

I полугодие	16
II полугодие	18
<b>Всего</b>	<b>34</b>

Календарно – тематическое планирование курса рассчитано на 34 учебные недели при количестве 1 урока (ов) в неделю, всего 34 урока. При соотношении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 урока.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

**ПРИНЯТЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

КР	Контрольная работа
Рр	Развитие речи
ТС	Тестирование
КСД	Контрольный словарный диктант
ЛР	Лабораторная работа
ПР	Практическая работа

Нормативные документы

№	Нормативные документы
1	Закон об образовании
2	Учебный план

**Учебно - методическое обеспечение учебного процесса**

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
<b>1</b>	<b>Магомедов Р</b>	<b>Даргинская литература 7 кл</b>	<b>2005</b>	Махачкала : «Издательство НИИ педагогики»

## Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФГОС)

<p><b>Личностные</b></p>	<p>Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.</p> <p>Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей..</p> <p>Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.</p> <p>Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.</p> <p>Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.</p> <p>Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.</p> <p>Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.</p> <p>Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.</p> <p>Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.</p> <p>Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.</p> <p>Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.</p> <p>Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.</p>
<p><b>Метапредметные</b></p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.). Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.</p> <p>. Сравнить и сопоставить произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку).</p> <p>Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла</p> <p>Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.</p> <p>Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.</p> <p>Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме..</p>

	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b> - Пересказывать содержание произведения выборочно и сжато. Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.</p> <p>Определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.</p> <p>Находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).</p>
--	--

### Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФК ГОС)

Знать / понимать	<p>Различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;</p> <p>Находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.</p> <p>Использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.</p>
Уметь	<p>читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему текст построенные на даргинском языковом материале; • читать «про себя», понимать основное содержание доступной по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем; • списывать текст, вставляя в него пропущенные слова соответствии с контекстом; • писать краткое поздравление (членам семьи, другу, подруге опорой на образец);</p>

### Содержание учебного предмета, курса ( из ООП)

Раздел / тема	Содержание

### Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля
9.	Устное народное творчество	3	
10.	Даргинская литература 19 века	4	
11.	Даргинская литература 20 века	15	
12.	Дагестанская литература 20 века	12	
<b>Всего за год:</b>		34	

*Календарно-тематическое планирование по родной (даргинской)*

*литературе в 7 классе*

№	Дата		Тема урока	Кол-во час	Тип урока	Вид контроля			д/з
	Класс					КР	Рр	Т	
	План	Факт							
69.			Лирические песни	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 10
70.			Шуточные песни	1	Комбин.		V		Стр 14
71.			Героические песни	1	Комбин.		V		Стр 17
72.			Омарла Батырай Песни горя и любви	1	Комбин.		V		Стр 20
73.			С. Курбан Биография	1	Комбин.		V		Стр 31
74.			Изложение	1	Пров. и знаний	V			Стр 36
75.			Х. Абдуллаева Биография	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 37
76.			Х. Абдуллаева Любовные песни	1	Комбин.		V		Стр 38
77.			Р.Нуров Три года	1	Комбин.		V		Стр 43
78.			А. Иминагаев Судьи	1	Комбин.		V		Стр 52
79.			Р.Рашидов Биография	1	Комбин.		V		Стр 81
80.			Изложение	1	Пров. знаний	V			
81.			Р.Рашидов Пахарь	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 82
82.			М. Гамидов Почему земля круглая	1	Комбин.		V		Стр 84
83.			М. Гамидов Кусок хлеба	1	Комбин.		V		Стр 85
84.			А. Абу-Бакар Янтарная трубка 1 ч	1	Комбин.Обобщ. знаний		V		Стр 88
85.			А. Абу-Бакар Янтарная трубка 2 ч	1	Комбин.Обобщ. знаний		V		Стр 91
86.			А. Абу-Бакар Берегите медведя	1	Комбин.Обобщ. знаний		V		Стр 93
87.			С. Рабаданов Биография	1	Комбин.		V		Стр 103
88.			Г.Рабаданов Батырай в гостях	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 126
89.			Магомед-Расул Биография	1	Комбин.		V		Стр 133
90.			Магомед-Расул Прости, мама	1	Комбин.		V		Стр 134
91.			Г. Алиев Биография	1	Комбин.		V		Стр 144
92.			Изложение	1	Пров. и корр. знаний	V	V		
93.			Г-Б. Багандов Судьба	1	Комбин.		V		Стр 154
94.			Амир Гази Самое дорогое	1	Комбин.		V		Стр 159
95.			А. Магомедов Как жили наши отцы	1	Ознак.с нов. матер-м		V		Стр 162
96.			А. Гафуров Про мою жизнь	1	Комбин.		V		Стр 165
97.			М. Хуршилов Биография	1	Комбин.		V		Стр 176
98.			Изложение	1	Пров. знаний	V			
99.			Б. Митаров Биография	1	Комбин.		V		Стр 214
100.			Б. Митаров Расскажите друзьям	1	Комбин.		V		Стр 216
101.			А. Саидов Снежные шапки	1	Комбин.		V		Стр 220
102.			Повторение и обобщение	1	Комбин.Обобщ. знаний		V		

**РАСЧЁТ КОЛИЧЕСТВА УРОКОВ  
К КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ**

Месяц	Кол-во часов	Кол-во письменных работ	Вид работы		
Сентябрь	4				
Октябрь	5	1			
Ноябрь	3	1			
Декабрь	4				
Январь	3	1			
Февраль	3	1			
Март	3				
Апрель	5				
Май	4				
<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>4</b>			

I четверть	9
II четверть	7
III четверть	9
IV четверть	9
<b>Всего</b>	<b>34</b>

I полугодие	16
II полугодие	18
<b>Всего</b>	<b>34</b>

Календарно – тематическое планирование курса рассчитано на 34 учебные недели при количестве 1 урока (ов) в неделю, всего 34 уроков. При соотношении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 уроков.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

**ПРИНЯТЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

КР	Контрольная работа
Рр	Развитие речи
ТС	Тестирование
КСД	Контрольный словарный диктант
ЛР	Лабораторная работа
ПР	Практическая работа

**Нормативные документы**

№	Нормативные документы
1	Закон об образовании
2	Учебный план

**Учебно - методическое обеспечение учебного процесса**

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Мусаев М.С., Гасанов	Даргинская литература 8 кл	2008	Махачкала : «Издательство НИИ педагогики»

## Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФГОС)

<p><b>Личностные</b></p>	<p>Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.</p> <p>Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей..</p> <p>Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.</p> <p>Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.</p> <p>Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.</p> <p>Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.</p> <p>Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.</p> <p>Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.</p> <p>Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.</p> <p>Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.</p> <p>Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.</p> <p>Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.</p>
<p><b>Метапредметные</b></p>	<p><u><b>Регулятивные УУД:</b></u> Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.). Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.</p> <p><u><b>Познавательные УУД:</b></u> Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.</p> <p>. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку).</p> <p>Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла</p> <p>Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.</p> <p>Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.</p> <p>Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).</p> <p><u><b>Коммуникативные УУД:</b></u> Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме..</p>

	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b> - Пересказывать содержание произведения выборочно и сжато. Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.</p> <p>Определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.</p> <p>Находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).</p>
--	--

### Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФК ГОС)

Знать / понимать	<p>Различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;</p> <p>Находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.</p> <p>Использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.</p>
Уметь	<p>читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему текст построенные на даргинском языковом материале; • читать «про себя», понимать основное содержание доступной по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем; • списывать текст, вставляя в него пропущенные слова соответствии с контекстом; • писать краткое поздравление (членам семьи, другу, подруге опорой на образец);</p>

### Содержание учебного предмета, курса ( из ООП)

Раздел / тема	Содержание

### Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля
13.	Даргинская и дагестанская литература 19 века	34	
<b>Всего за год:</b>		34	



*Календарно-тематическое планирование по родной (даргинской)*

*литературе в 8 классе*

№	Дата		Тема урока	Кол-во час	Тип урока	Вид контроля			д/з
	Класс					КР	Рр	Т	
	План	Факт							
103.			Омарла Батырай Биография	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 10
104.			Омарла Батырай Путешествие первое	1	Комбин.		V		Стр 16
105.			Омарла Батырай Путешествие второе	1	Комбин.		V		Стр 17
106.			Мунги Ахмед Биография	1	Комбин.		V		Стр 26
107.			Изложение	1	Пров. и кор.знаний	V			Стр 26
108.			Мунги Ахмед Песни	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 29
109.			Етим Эмин Биография	1	Комбин.		V		Стр 46
110.			Етим Эмин Кто чего достоин	1	Комбин.		V		Стр 48
111.			Етим Эмин Соловей	1	Комбин.		V		Стр 50
112.			Р. Нуров Биография	1	Комбин.		V		Стр 64
113.			Изложение	1	Пров. и коррекц. знаний	V			
114.			А. Иминагаев На страже	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 116
115.			А. Муртазалиев Цветок Тамары	1	Комбин.		V		Стр 118
116.			А. Муртазалиев Цветок Тамары	1	Комбин.		V		Стр 124
117.			Б.Магомедов Если завтра будет война	1	Комбин.		V		Стр 131
118.			К. Магомедов Сулак	1	Комбин.		V		Стр 136
119.			М. Мусаев Биография	1	Комбин.		V		Стр 146
120.			М.Мусаев Дагестан	1	Комбин.		V		Стр 147
121.			З.Зулпукаров Биография	1	Обобщ.и систем-я знаний		V		Стр 149
122.			З.Зулпукаров Дагестанский лев 1 ч.	1	Обобщ.и систем-я знаний		V		Стр 150
123.			З.Зулпукаров Дагестанский лев 2 ч.	1	Обобщ.и систем-я знаний		V		Стр 155
124.			З.Зулпукаров Дагестанский лев 3 ч.	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 160
125.			Р. Омаров Биография	1	Пров. и коррекц. знаний	V			Стр 168
126.			Изложение		Пров. и корр. знаний	V			
127.			А. Кадибагомаев Биография	1	Комбин.		V		Стр 202
128.			А. Кадибагомаев Джейран	1	Комбин.		V		Стр 203
129.			Амир Гази Биография	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 223
130.			Амир Гази Конец роду	1	Комбин.		V		Стр 224
131.			И. Гасанов. Биография	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 253
132.			Изложение	1	Пров. и кор.знаний	V			
133.			И. Гасанов Танец Имрана	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 254
134.			Г. Юсупов. Слёзы	1	Комбин.		V		Стр 264
135.			М. Чаринов Отечество	1	Комбин.		V		Стр 265
136.			А. Салаватов Горе сироты	1	Комбин.		V		Стр 269

**РАСЧЁТ КОЛИЧЕСТВА УРОКОВ  
К КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОМУ ПЛАНУ**

Месяц	Кол-во часов	Кол-во письменных работ	Вид работы		
Сентябрь	2				
Октябрь	2				
Ноябрь	2				
Декабрь	2				
Январь	1				
Февраль	2				
Март	2				
Апрель	2				
Май	2				
<b>Всего</b>	<b>17</b>				

I четверть	4
II четверть	4
III четверть	5
IV четверть	4
<b>Всего</b>	<b>17</b>

I полугодие	8
II полугодие	9
<b>Всего</b>	<b>17</b>

Календарно – тематическое планирование курса рассчитано на 34 учебные недели при количестве 0,5 урок (ов) в неделю, всего 17 уроков. При соотношении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 уроков.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

**ПРИНЯТЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

КР	Контрольная работа
Рр	Развитие речи
ТС	Тестирование
КСД	Контрольный словарный диктант
ЛР	Лабораторная работа
ПР	Практическая работа

**Нормативные документы**

№	Нормативные документы
1	Закон об образовании
2	Учебный план

**Учебно - методическое обеспечение учебного процесса**

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Юсупов Г., Багомедов	Даргинская литература 9 кл	2008	Махачкала : «Издательство НИИ педагогики»

## Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФГОС)

<b>Личностные</b>	<p>Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка)..</p> <p>Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.</p> <p>Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей..</p> <p>Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.</p> <p>Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.</p> <p>Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.</p> <p>Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.</p> <p>Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.</p> <p>Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.</p> <p>Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.</p> <p>Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.</p> <p>Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.</p> <p>Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.</p>
<b>Метапредметные</b>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.). Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.</p> <p>. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку).</p> <p>Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла</p> <p>Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.</p> <p>Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.</p> <p>Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное</p>

	высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме..
	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b> - Пересказывать содержание произведения выборочно и сжато. Понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.</p> <p>Определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.</p> <p>Находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).</p>

### Планируемые образовательные результаты освоения предмета, курса (ФК ГОС)

Знать / понимать	<p>Различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;</p> <p>Находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.</p> <p>Использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.</p>
Уметь	<p>читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему текст построенные на даргинском языковом материале; • читать «про себя», понимать основное содержание доступной по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем; • списывать текст, вставляя в него пропущенные слова соответствии с контекстом; • писать краткое поздравление (членам семьи, другу, подруге опорой на образец);</p>

### Содержание учебного предмета, курса ( из ООП)

Раздел / тема	Содержание

### Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля
14.	Даргинская и дагестанская литература во 11 половине XX века	7	
15.	Молодежная литература	6	
16.	Дагестанская литература	4	
	<b>Всего за год:</b>	17	

*Календарно-тематическое планирование по родной (даргинской)*

*литературе в 9 классе*

№	Дата		Тема урока	Кол-во час	Тип урока	Вид контроля			д/з
	Класс					КР	Рр	Т	
	План	Факт							
137.			С. Абдуллаев Биография	1	Ознак с нов. матер-м		V		Стр 8
138.			У. Шапиева Биография	1	Комбин.		V		Стр 26
139.			М. Гамидов Биография	1	Комбин.		V		Стр 48
140.			Р. Рашидов Ода человеку	1	Комбин.		V		Стр 58
141.			А. Абу-Бакар Даргинские девушки	1	Ознак с нов. матер-м		V		Стр 70
142.			С. Рабаданов Дагестану	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 97
143.			Г.Алиев Сказание о хлебе		Ознак.с нов.матер-м				Стр 146
144.			Амир Гази Сонеты	1	Комбин.		V		Стр 56
145.			Г. Юсупов Биография	1	Обобщ.и сист. знаний		V		Стр 195
146.			Г.Курбанов Земля не забудет	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 245
147.			А.Абдулманапова Весна	1	Пров. и кор.знаний		V		Стр 248
148.			М. Исаев Ода верности	1	Комбин.		V		Стр 252
149.			Ю.Хаппалаев Если я горец	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 278
150.			Р. Гамзатов Мой Дагестан	1	Ознак.с нов.матер-м		V		Стр 280
151.			Х. Авшалумов Хитроумный Шими Дербенди	1	Ознак.с нов.матер		V		Стр 288
152.			И. Гусейнов Батирай	1	Комбин.		V		Стр 314
153.			М. Атабаев Долг	1	Комбин.		V		Стр 322