

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Средняя
общеобразовательная школа №5 им А.С.Макаренко" городского округа
"город Кизляр"

МКОУ "СОШ №5"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



УТВЕРЖДЕНО

Директор

Щеглов Ю.А.

Будалева С.И.

Приказ №1 от «29» августа
2023 г.

Приказ №1 от «29» августа
2023 г.

*протокол №1
от 30.08.23г.*

*приказ №2
от 1.09.23г.*

РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительная деятельность»

г.Кизляр 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Изобразительная деятельность» предназначена для учащихся 3 класса (вариант 2), составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Приказ Минобрнауки России Об утверждении Порядка «Организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (№ 1015 от 30.08.2013.).

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), от 19 декабря 2014 года № 1599.

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273 от 29 декабря 2012 г.).

- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (№ 1599 от 19.12.2014.).

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) /М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017. – 365с.

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденные главным санитарным врачом Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26, зарегистрированными в Минюсте России 14 августа 2015 г. № 38528.

Цель обучения предмету в третьем классе – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;

- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво – не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование различных изобразительных технологий;
- развитие способности к совместной изобразительной деятельности;
- воспитание положительного отношения к изобразительной деятельности, желания заниматься ею.

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2). Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью у ребенка вызывается положительная эмоциональная реакция, поддерживаются и стимулируются его творческие устремления, развивается самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения применяются в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

При переходе на обучение с применением электронных и дистанционных образовательных технологий в рабочую программу по предмету «Изобразительная деятельность» вносится корректировка с учетом

технических средств обучения (персональный компьютер ученика, выход в интернет, электронная почта, мессенджер – WhatsApp, платформа Zoom) для определения способов офлайн и онлайн взаимодействия. Разрабатываются задания, вопросы, упражнения, обеспечивающие осознанное восприятие учебного материала. Составляются файлы-задания, разрабатывается дидактический материал. Для осуществления контроля уровня полученных знаний разрабатывается контрольно-измерительный материал: задания в дистанционном режиме.

При составлении уроков адаптируется материал основных образовательных порталов:

образовательный портал России «ИНФОУРОК. ру»;

ЯКласс;

Российская электронная школа;

ВК сообщество: Коррекционная педагогика. ОВЗ.ФГОС;

ВК сообщество: Дефектология Проф;

ВК сообщество: TUTOR TIME;

ВК сообщество: Дефектолог.ВУ;

ВК сообщество: Brainy Kid • развитие детей • пособия.

Весь учебный материал по предмету «Изобразительная деятельность» размещается на сайте учителя <https://infourok.ru/user/kozhevnikova-tatyana-vasilevna1>.

Особое внимание на уроках обращается на обеспечение безопасности труда учащихся, соблюдение санитарно – гигиенических и эстетических требований к условиям труда.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» обязательной части учебного плана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой учебным планом, Годовым календарным учебным графиком на 2023-2024 учебный год программа рассчитана на 9 часов в год (1 час в месяц).

Примерные планируемые результаты освоения программы

Личностные и предметные планируемые результаты освоения программы обучающимися рассматриваются в качестве возможных

(примерных), соответствующих индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты

- правильно сидеть за партой, правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой, правильно держать при рисовании карандаш, кисть;
- ориентироваться на изобразительной плоскости: середина, край листа бумаги;
- подготавливать к работе и аккуратно убирать после работы своё рабочее место;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, пользоваться трафаретом;
- проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, не вращая лист бумаги, соединять линией точки;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры;

- узнавать, называть геометрические формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;
- выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- составлять изображение путем наклеивания готовых форм;
- соблюдать основные правила работы с пластилином (лепить на дощечке, не вытирать руки об одежду, мыть руки после лепки);
- обследовать предмет перед рисованием, лепкой, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;
- работать с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать).

Изучение предмета «Изобразительная деятельность» в 3 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;
- осознание себя как одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в обществе.

Коммуникативные результаты:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

Регулятивные результаты:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- работать с учебными принадлежностями;
- следовать предложенному плану, работать в общем темпе.

Познавательные результаты:

- сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Средства мониторинга и оценки динамики обучения

В соответствии с требованиями ФГОС результативность обучения каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

Мониторинг предметных результатов обучения по предмету «*Изобразительная деятельность*» проводится в 3 этапа:

- 1 этап – сентябрь (стартовая диагностика)
- 2 этап – январь (промежуточная диагностика)
- 3 этап – май (итоговая диагностика)

Цель мониторинга - оценка уровня сформированности представлений, действий/операций и определение достижения планируемых результатов по предмету «Изобразительная деятельность».

Результат оцениваются по следующим критериям:

- 5 баллов - выполняет действие самостоятельно,
- 4 балла - выполняет действие по инструкции (вербальной или неверб.),
- 3 балла - выполняет действие по образцу,
- 2 балла - выполняет действие с частичной физической помощью,
- 1 балл - выполняет действие со значительной физической помощью,
- 0 баллов - действие не выполняет.

Полученные данные заносятся в карту развития.

Мониторинг сформированности *базовых учебных действий* проводится в 3 этапа:

- 1 этап – сентябрь (стартовая диагностика)
- 2 этап – январь (промежуточная диагностика)
- 3 этап – май (итоговая диагностика)

Оценка базовых учебных действий оцениваются по следующим критериям:

- 0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требует оказания помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнить действие в определённых ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации. Полученные данные заносятся в таблицу фиксации результатов сформированности БУД.

Тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	Лепка	3
2	Рисование	3
3	Аппликация	3
	Всего:	9

Содержание предмета.

Лепка

Морковка из пластилина. Свекла из пластилина. Пирамидка из пластилина. Лепка букв: А, О, У, С. Лепка букв: Х, М, Н. Лепка цифр: 1, 2, 3, 4, 5, 6. Получение формы путем выдавливания формочкой. Лепка буквы Л. Барельеф из пластилина «Орнамент». Лепка цифры 7. Барельеф из пластилина «Барашек Бяша». Барельеф из пластилина «Домик». Лепка буквы В. Сосульки – воображухи. Вазочка «Радуга». «Котик – полосатый хвостик» из пластилина. Лепка «Поросенок». Лепка «Утенок». Лепка «Медвежонок». Лепка цифры 8. Лепка буквы И. Лепка цифры 9. Веселая неваляшка. Ягодки на тарелочке. Леденцы из пластилиновых жгутиков. Солнце и облака из пластилиновых жгутиков. Лепка «Цыпленок». Цветок из пластилиновых жгутиков.

Рисование

Обводка и раскрашивание цветов. Рисование по контуру складного рисунка «Муравейник». Рисование овощей по трафарету. Рисование овощей по показу. Рисование фруктов по трафарету. Рисование фруктов по показу. Рисование «Осеннее дерево». Рисование в полосе узора из снежинок по показу. Рисование в полосе узора из елочек с помощью трафарета. Рисование «Деревья зимой». Рисование по шаблону новогодних игрушек. Рисование «Новогодняя елка». Рисование «Снеговик». Рисование «Рукавички». Рисование «Шапка». Раскрашивание по образцу «Котенок». Рисование по точкам «Самолеты». Рисование по точкам «Троллейбус». Рисование

«Поросенок». Рисование «Цыпленок». Рисование по показу «Гусеница». Рисование кистью «Радуга». Рисование «Овечка». Рисование «Чудесный сад». Рисование «Конфетки». Рисование «Угощение для нового друга».

Аппликация

Аппликация «Заюшкин огород». Аппликация «Листопад». Аппликация из салфеток «Цыплята». Аппликация из пластилина и гороха «Рыбка». Аппликация «Белка с орешком». Аппликация «Домик в деревне». Аппликация «Коврик для кота». Парусник из треугольников. Аппликация «Веселый щенок». Павлин из бумажных полосок. Аппликация «Паровоз». Аппликация «Зимующие птицы». Аппликация из пластилина «Елочка». Аппликация из салфеток «Зимняя встреча». Аппликация «В зимнем лесу». Аппликация «Кастрюля». Аппликация «Чайная посуда». Аппликация из салфеток «Мимоза». Аппликация «Цветы». Аппликация из салфеток «Веселый котенок». Аппликация из салфеток «Одуванчики». Аппликация из салфеток «Девочка». Аппликация «Цветочная поляна». Аппликация «Букет цветов».

**Календарно - тематическое планирование по предмету
изобразительная деятельность
1 четверть (2 часа)
(1 час в месяц)**

№ п/п	Тема урока	Дидактическая цель	Основные виды деятельности	Кол-во часов	Дата	
					планируемая	фактическая
Рисование						
1.	Обводка и раскрашивание цветов.	Формировать умение обводить и раскрашивать цветы.	Работа с карандашами	1	08.09	
Аппликация						
2.	Аппликация «Заюшкин огород».	Учить соблюдать последовательность действий при изготовлении аппликации.	Работа с цветной бумагой, клеем.	1	13.10	

**Календарно - тематическое планирование по предмету
изобразительная деятельность
2 четверть (2 часа)
(1 час в месяц)**

№ п/п	Тема урока	Дидактическая цель	Основные виды деятельности	Кол-во часов	Дата	
					планируемая	фактическая
Аппликация						
1.	Аппликация «Коврик для кота».	Учить составлять коврик из чередующихся по цвету квадратов.	Работа с цветной бумагой, клеем.	1	09.11	
Лепка						
2.	Лепка буквы Л.	Формировать умение раскатывать колбаски одинаковой толщины.	Работа с пластилином	1	8.12	

**Календарно - тематическое планирование по предмету
изобразительная деятельность
3 четверть (3 часа)
(1 час в месяц)**

№ п/п	Тема урока	Дидактическая цель	Основные виды деятельности	Кол-во часов	Дата	
					планируемая	фактическая
Аппликация						
1.	Аппликация из пластилина «Елочка».	Формировать умение катать шарики, сплющивать.	Работа с пластилином	1	12.01	
Рисование						
2.	Рисование «Снеговик».	Учить рисовать по показу, раскрашивать красками.	Работа с красками	1	09.02	
Лепка						
3.	Лепка буквы В.	Формировать умение раскатывать колбаски разной длины, одинаковой толщины.	Работа с пластилином	1	15.03	

**Календарно - тематическое планирование по предмету
изобразительная деятельность
4 четверть (2 часа)
(1 час в месяц)**

№ п/п	Тема урока	Дидактическая цель	Основные виды деятельности	Кол-во часов	Дата	
					планируемая	фактическая
Лепка						
1.	Цветок из пластилиновых жгутиков.	Формировать умение раскатывать жгутики и скручивать их.	Работа с пластилином	1	12.04	
Рисование						
2.	Рисование «Угощение для нового друга».	Учить рисовать карандашом - штампом.	Работа с красками	1	24.05	

Описание материально - технического обеспечения образовательной деятельности.

Освоение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Демонстрационные и печатные пособия:

- наборы сюжетных и предметных картинок в соответствии с тематикой по изобразительной деятельности.

Учебно – практическое оборудование:

- простые и цветные карандаши, акварельные краски;
- ластик;
- шаблоны;
- пластилин;
- цветная бумага;
- клей.

Материально-техническое обеспечение:

- персональный ноутбук;
- многофункциональное устройство;
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска;
- документ-камера.

Используемая литература:

1. Баряева Л.Б., Яковлева Н.Н. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. – 475 с.
2. Бгажнокова И.М. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Программно-методические материалы – М.: ВЛАДОС, 2007.
3. Емельянова Т. Энциклопедия рисования.
4. С. Корнилова, А. Галанов. Уроки изобразительного искусства (для детей 5-9 лет). Айрис-пресс рольф, Москва, 2000
5. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.
7. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.